



## TP ARQUITECTURA PALEOCRISTIANA Y BIZANTINA ESQUICIO

**Objetivo:** identificar las características de la arquitectura bizantina y paleocristiana, sus partes, su relación, su sistema constructivo y su composición.

Definir los elementos básicos de estas arquitecturas, utilizando los ejemplos de a pares según les asigne el docente. Es necesario para comprender el paralelismo entre ambas arquitecturas conocer el contexto histórico en que están insertas, la situación socio-política, económica y religiosa que encontramos en Europa y Asia menor luego de la caída del imperio Romano.

**Desarrollo:** el trabajo se realizará a modo comparativo entre los dos ejemplos, para encontrar diferencias y puntos de coincidencias.

Se tomarán como guía los siguientes parámetros:

- **Ubicación espacio-temporal:** línea de tiempo (puede ser una sola para las dos culturas) y mapa donde se desarrollan ambas.
- **Aspectos formales y compositivos** (ideas generales, forma, módulo, ejes, volumetría)
- **Función** (necesidades que tiene esa sociedad para llegar al resultado arquitectónico)
- **Espacio** (concepción espacial en ambos casos, características y tratamientos del interior, articulación de muros, escala, jerarquías espaciales, etc)
- **Estructura** ( esquemas del sistema estructural en cada caso, módulos, innovaciones en este aspecto, etc)
- **Sistemas constructivos** (materialidad)

De acuerdo a los aspectos analizados elaborar una **conclusión** sintética de estos dos planteos teniendo en cuenta las necesidades y recursos de ambas culturas y el momento histórico en que se desarrolla cada una.

El trabajo es grupal, tendrá formato de comparativo en hojas tamaño A4 o módulos de la misma, será gráfico con leyendas puntuales de apoyo.

El material gráfico debe ser producido por los alumnos. Las presentes copias son una guía de información que permite conocer el edificio asignado. Para el análisis es conveniente ampliar el material de consulta en la bibliografía, internet, etc.

### Ejemplos:

#### Paleocristiano

SAN CLEMENTE (Roma)

SANTA SABINA (Roma)

SAN APOLINAR IN CLASSE(Rávena)

#### Bizancio

SAN MARCOS (Venecia)

SANTA SOFÍA (Constantinopla)

SAN VITALE (Rávena)



**Bibliografía:**

FLETCHER, Banister F. **Historia de la arquitectura.** Barcelona. Canosa 1928

NORBERG-SCHULTZ, Christian. **El significado de la arquitectura occidental,** Buenos Aires, Summa.

BETTINI, Sergio, **El espacio arquitectónico de Roma a Bizancio**